L'Intervista

Tutte le interviste su city.it

Il rock reinventato con un violino

David Garrett

Trent'anni, tedesco, è il musicista del momento. Reinterpretando la musica pop con il suo violino ha già venduto oltre 1 milione di dischi.

Di solito i ragazzi che si avvicinano alla musica apprezzano la chitarra, la batteria…tu invece il violino, com'è nata questa passione?
Il violino è sempre stato una passione, da quando mio padre ne regalò uno a mio fratello. Essere musicista per me significa aver avuto la possibilità di seguire ciò che ti piace fare. Infatti quando sono in studio a registrare o sul palco con il mio violino sono la persona più felice del mondo e spero di trasmettere proprio queste emozioni alla gente.

Il tuo successo è arrivato perchè sei riuscito a combinare la musica moderna con il violino, come è iniziato questo esperimento?
La musica classica e quella rock, al contrario di quanto si possa pensare, hanno un legame molto stretto. Hanno entrambi un forte senso del ritmo e di precisione ed ho sempre pensato che questi due generi potessero andare a braccetto. La maggior parte dei miei amici ascoltavano solo rock o pop ed invece io volevo fargli conoscere anche la musica classica e così sono stati proprio loro ad ispirarmi ed a ripensare questa nuova forma di musica per rivolgermi ad un nuovo pubblico.

C'è un criterio con il quale scegli le canzoni da reinterpretare? Ho ascoltato per esempio la composizione Vivaldi vs Vertigo degli U2,..
Riguardo a questa canzone, dovevo scegliere due canzoni con una vibrazione molto forte quindi la scelta era Vivaldi o Beethoven da abbinare a U2 o Metallica. Io sono un fan degli U2 è vero, sono dei grandi musicisti e compositori e ogni musicista apprezza Vivaldi che è stato uno dei più grandi innovatori della musica classica, quindi l'abbinamento era inevitabile.

Un'altra canzone che ha riscosso molto successo è Smell like Teen Spirit dei Nirvana che hai reinterpretato in modo molto curioso con il tuo violino..
Grazie. È la mia canzone preferita dei Nirvana, un riff eccezionale, è perfetta da fare con il violino.

Preferisci suonare la musica moderna o la classica?
Sono generi diversi ed io amo eseguirli entrambi.. Adesso sto lavorando al concerto per violino di Beethoven.

Chi era il tuo idolo quando eri giovane? Di chi avevi il poster in camera?
Non ricordo di aver avuto posters in camera. Per me Beethoven aveva tratti da rock star. Era un tipo che non aveva paura di provare nuove direzioni, di esplorare nuove cose, di non allinearsi. Ammiro quindi i virtuosi del violino come Paganini, Wieniawski, Saraste, Yasye, Kreisler e Heiftez e per la musica rock come non parlare di Jimmy Page o Jimi Hendrix?

> "Volevo far conoscere la musica classica ai miei amici, così ho cominciato a suonare i loro pezzi preferiti"

Prima di diventare molto polare reinterpretando la musica pop rock, hai suonato in orchestra anche con il maestro Zubin Mehta, ci puoi raccontare questa esperienza?
È stata una magnifica esperienza e da giovane musicista mi sono sentito un privilegiato a lavorare con un talento del genere. Adesso il mio lavoro si compone dal 50% di classica e 50% crossover.

Il tuo ultimo cd è stato pubblicato non solo in Europa ma anche negli Stati Uniti e Canada, ti aspettavi tutto questo successo? Voglio dire, riesci a riempire gli stadi solo con un violino..non è molto comune…
I miei fans sono avventurosi come me e mi hanno sempre supportato nelle direzioni più strane che ho intrapreso. Sono felice del successo ottenuto con queste sperimentazioni ma l'obbiettivo rimane quello di far divertire il mio pubblico

Di solito la musica classica è considerata "vecchia" ma tu sei riuscito a riabilitare Vivaldi ad un pubblico diverso..Vivaldi dovrebbe ringraziarti..
Beh, la musica classica anche in passato era usata per intrattenimento e poi ricordati che rimane sempre un tipo di musica molto contemporanea da un certo punto di vista.

Quando suoi in Italia?
Farò delle date nel 2012 e forse a anche alla fine del 2011 ma ancora non so dirti di preciso..

Su youtube c'è un fantastico flashmob che ti ha visto protagonista al Eataly di New York. Dimmi la verità, hai scelto quella location per il cibo italiano?
Volevo fare una performance divertente ed originale così che il mio management mi ha presentato al cuoco Joe Bastianich (noto personaggio tv negli Stati Uniti, ndr) ed ai ragazzi di Eataly con i quali abbiamo pensato a questo evento..e poi certo, mi hai scoperto, amo il cibo italiano
Ora che hai già venduto 1,2 milioni di dischi, cosa manca alla tua carriera?
Ci sono sempre nuove cose da sperimentare e nuovo pubblico da raggiungere...ne ho da fare!

Federico Bastiani

Le Idee

Santanché scatenata: "La pm Bocassini è un cancro della democrazia". Cosa ne pensate?

Nino /sms
Da quella sua boccaccia non può uscire altro. Lei e altri sono il vero cancro della democrazia.

Giorgio /sms
Il cancro è la politica italiana odierna piena di inutili Santanché, poi i pm sbagliano pure ma come in tutte le professioni e dovrebbero pagare.

Alba /sms
La Santanché è il Loreto di Berlusconi?

RdB /sms
I pm per quello che prendono lavorino almeno come gli altri dipendenti della pubblica amministrazione, non qualche ora al giorno se non hanno da fare.

Nina53 /sms
Cancro è una parola a doppio senso, intende cancro segno zodiacale, o cancro malattia?

Luigi /sms
La Santanché ha le metastasi nel cervello e purtroppo la manteniamo con le nostre tasse, speriamo ancora per poco.

Gi62 /sms
Penso che è ora che questa pseudo signora impari l'educazione. Vergogna!

Cesco.'75 /sms
Il vero cancro sono i nostri politici, le metastasi certi politicanti che si credono responsabili ma sono solo delle squallide iene!

Krystyna /sms
Bocassini? Una donna che vuole solo essere famosa come un cancro. Ha bisogna di una chemioterapia.

Ribes /sms
Il cervello è un dono della natura, non tutti ce l'hanno.

Bruna /sms
Sono indignata dal modo in cui difende Berlusconi, ma non si ricorda che solo poco tempo fa non l'ha voluta nel governo? Striscia Santanché, è l'unica cosa che puoi e sai fare.

Shiny /sms
Questi non hanno ancora capito che significa democrazia e neanche gli italiani, l'ignoranza dilaga in questo Paese e bisogna fermarla al più presto!

Alberto /sms
La Santanché, invece, nonostante l'età anagrafica è già oltre il punto di non ritorno della demenza senile.

Edo /sms
Non ci vedo niente di strano, per molta gente il padrone ha sempre ragione!

Paolo /sms
Non bisogna pensare, quando donne come lei e le sue colleghe del suo partito parlano, si dimenticano che prima di entrare in politica non erano nessuno.

Per domani?
Ancora nessuna traccia della salma trafugata di Mike Bongiorno. La vedova: "Pronta a tutto per riaverla". Cosa ne pensate?
city.it

sms: manda un sms con la tua opinione entro le 13.00 di oggi al 342 4111753, sarà pubblicato su city.it/ditelavostra.
facebook: diventa fan di City su Facebook (cerca Quotidiano City) e confronta le tue opinioni con quelle dei tuoi amici.